

Flores - Istituto Beni Culturali
 Ricerca, Formazione, Servizi
 per la conservazione, il restauro, la gestione
 e la valorizzazione dei beni culturali
 Corsi quinquennali universitari
 per restauratore di beni culturali



Via Vittorio Emanuele 32
 50041 Calenzano (Firenze)
 Tel. +39 055 8811321
 Fax+39 055 8810869
 www.floresfirenze.it
 info@floresfirenze.it

Corsi a Ciclo Unico Quinquennale – Laurea Magistrale
 D.I. MIBACT/MIUR 15.07.2014.

Bando Docenti Anno Accademico 2016-17 Discipline Anni I, II, III, IV

- ✚ Visti i regolamenti attuativi dell'art. 29 commi 8 e 9 del Codice, emanati con DM 26 maggio 2009, n. 86, concernente la definizione dei profili di competenza dei restauratori, e n. 87, recante regolamento concernente la definizione dei criteri e i livelli di qualità cui si adegua l'insegnamento del restauro di beni culturali nonché delle modalità di accreditamento dei soggetti che impartiscono l'insegnamento;
- ✚ Visto il Decreto Interministeriale 2 marzo 2011, recante la Definizione della classe di laurea magistrale a ciclo unico in Conservazione e Restauro dei Beni Culturali – LMR/02;
- ✚ Visto il parere di conformità in ordine all'istituzione e all'attivazione del Corso in Conservazione e Restauro dei Beni Culturali, a ciclo unico quinquennale, per il Percorso Formativo Professionalizzante 1 espresso dalla Commissione Tecnica per le attività istruttorie finalizzate all'accreditamento delle istituzioni formative e per la vigilanza sull'insegnamento del restauro nella seduta del 15.07.2014;
- ✚ Vista la nomina del 10.02.2014 del prof. Roberto Pepino a Direttore e responsabile per le procedure concorsuali;

E' INDETTA

una procedura di selezione per il conferimento di incarichi di insegnamento presso l'Istituzione "FLORES" per l'A.A. 2016-17.

Requisiti generali per la partecipazione alla selezione

Possono presentare domanda di partecipazione alla presente selezione per gli insegnamenti i candidati che si trovino nelle condizioni previste dall'Art. 3 commi 1 e 3 del D.M. 87/2009, riportate nell'allegato A del presente Avviso.

Domanda e termine di ammissione alla selezione

Le domande di partecipazione dovranno pervenire, debitamente sottoscritte, a mezzo posta ordinaria o per via telematica (info@floresfirenze.it) alla Segreteria della Scuola **entro le ore 13 del giorno 29 febbraio 2016**. La domanda potrà essere consegnata, inderogabilmente entro lo stesso termine, anche direttamente presso la Segreteria della Scuola in via Vittorio Emanuele 32, 50041 Calenzano (Firenze).

Le domande dovranno essere corredate dal curriculum vitae e dal programma dettagliato del corso. I docenti di tutte le materie che prevedono anche attività di laboratorio dovranno indicare le attrezzature, i prodotti, i materiali e gli spazi necessari all'attività didattica.

I docenti dovranno indicare sulla domanda se intendono avvalersi di collaboratori per lo svolgimento delle lezioni.

I candidati sono tenuti a presentare domande separate per ogni singolo incarico di docenza cui intendono concorrere.

Con tale domanda gli aspiranti ai predetti insegnamenti si impegnano a rispettare, pena la revoca dell'incarico, tutte le delibere che verranno assunte dal Direttore della Scuola per il migliore svolgimento della didattica, e in particolare:

- l'accettazione dell'impegno didattico inerente a ciascuna disciplina o laboratorio didattico;
- il rispetto del calendario delle lezioni e degli esami fissati dal Direttore della Scuola;
- l'obbligo di ricevere in apposito orario gli studenti e di dedicare il tempo e la cura necessaria al superamento degli esami
- procedura di valutazione comparativa.

La Commissione, nominata con decreto del Direttore in seno al Consiglio Didattico, procederà alla verifica dell'effettiva esistenza dei requisiti previsti dall'Art. 3 commi 1 e 3, del D.M. 87/2009, riportati nell'allegato A del presente Avviso. Successivamente, a suo insindacabile giudizio, procederà alla valutazione comparativa delle domande dei candidati.

I criteri in base ai quali verrà effettuata la valutazione comparativa sono i seguenti:

- a. titoli di docenza, scientifici e pubblicazioni inerenti il settore scientifico disciplinare;
- b. valutazione del programma proposto in base alla sua coerenza con gli obiettivi di alta formazione richiesti dalla Scuola.

Anche in presenza di una sola domanda, la Commissione può riservarsi di non procedere all'affidamento ove non ravvisi congruità con gli obiettivi di alta formazione richiesti dalla Scuola.

Gli incarichi di docenza saranno conferiti con decreto dal Direttore della Scuola.

Firenze, 20 febbraio 2015
 Il Rettore Pro-Tempore
 Dott. Francesco Antonio Amodei

Il Direttore della Scuola
 Prof. Roberto Pepino



AllegatoA (estratto dal D.M. 87/2009, art.3)

Caratteristiche del corpo docente

- 1. I docenti delle discipline tecniche di restauro teorico e di laboratorio o di cantiere sono scelti tra i restauratori di beni culturali individuati ai sensi dell'articolo 182, commi I, I-bis, 1-ter, 1-quater ed 1-quinquies e 2 del Codice, i quali siano in possesso di uno dei seguenti requisiti:**
 - a) abbiano svolto attività di docenza per almeno un biennio continuativo presso le scuole di alta formazione e di studio istituite ai sensi dell'articolo 9 del decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, nonché presso le università, ed abbiano altresì maturato un'esperienza professionale di restauro, connotata dalla responsabilità diretta nella gestione tecnica degli interventi, di almeno quattro anni;
 - b) abbiano svolto attività di docenza per almeno un triennio continuativo presso corsi di restauro attivati dalle scuole di restauro regionali ovvero presso corsi di restauro attivati dalle accademie di belle arti, della durata di almeno tre anni, ed abbiano altresì maturato un'esperienza professionale di restauro, connotata dalla responsabilità diretta nella gestione tecnica degli interventi, di almeno cinque anni;
 - c) abbiano maturato un'esperienza professionale di restauro, connotata dalla responsabilità diretta nella gestione tecnica degli interventi, di almeno dodici anni;
 - d) siano docenti universitari;
 - e) siano docenti delle accademie di belle arti afferenti ai settori scientifico disciplinari ABPR 24, 25,26, 27, 28, di cui al decreto ministeriale 22 gennaio 2008,n.482;
 - f) si siano diplomati all'estero e si trovino in una delle situazioni sopra citate ed abbiano ottenuto il riconoscimento dell'equipollenza del titolo, dell'istituzione e dell'attività professionale.
- 2. Le attività di esercitazioni presso i laboratori di restauro per lavorazioni particolari che concorrono all'esecuzione dell'intervento conservativo possono essere svolte anche da esperti riconducibili alle professionalità indicate dall'art. 3 del decreto ministeriale attuativo dell'art 29 comma 7 del Codice.**
- 3. I docenti delle discipline storiche e scientifiche, con specifico riferimento agli insegnamenti da impartire, devono appartenere a una delle seguenti categorie:**
 - a) professori universitari o ricercatori universitari;
 - b) docenti di ruolo delle accademie di belle arti inquadrati nelle discipline di cui al decreto ministeriale 22 gennaio 2008, n. 482; ·
 - c) docenti che abbiano svolto, per almeno tre anni, attività di insegnamento presso le scuole di alta formazione e di studio istituite ai sensi dell'articolo 9 del decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, da valutare sulla base di idonea produzione scientifica;
 - d) dirigenti o funzionari tecnico-scientifici, scientifici e amministrativi delle amministrazioni preposte alla tutela dei beni culturali, con esperienza lavorativa nel settore della tutela di almeno otto anni, da valutare sulla base di idonea produzione scientifica;
 - e) studiosi o professionisti di chiara fama, evidenziata dal curriculum professionale, dalle pubblicazioni scientifiche e dai titoli.
- 4. L'esperienza professionale richiesta al comma I è valutata secondo i parametri indicati all'art 182 comma 1-ter del Codice.**